

# Centrum Edukacyjne Przystanek Historia

[https://centrumedu.ipn.gov.pl/ph/archiwum-1/2015/5266,Wystawa-Ujawniamy-historie-13-czerwca-4-lipca.h](https://centrumedu.ipn.gov.pl/ph/archiwum-1/2015/5266,Wystawa-Ujawniamy-historie-13-czerwca-4-lipca.html)  
tml

30.04.2024, 15:11

## Wystawa *Ujawniamy historię* - 13 czerwca - 4 lipca

### 13 czerwca - 4 lipca

*Ujawniamy historię* to wystawa skierowana do wielu grup odbiorców, która w różnorodny i angażujący sposób przybliży tematykę mniej znanych kart polskiej i światowej historii. Jej różnorodność przejawia się nie tylko w poruszanej tematyce, ale też w środkach wyrazu, których autorzy prac prezentowanych na wystawie – Daniel Baum i Paulina Królikowska – użyli, aby zaciekawić swoich czytelników historią i odkrywaniem jej na własną rękę. Na wystawę składają się nowele graficzne, komiksy oraz utrzymane w stylu realistycznym obrazy o tematyce historycznej, które stały się kadrami w ich komiksowych opowieściach.

Ekspozycja jest wycieczką po XIX i XX wieku, która rozpoczyna się od komiksu *Doktor Esperanto* o Ludwiku Zamenhofie (scen. Wojciech Łowicki, rys. Daniel Baum) oraz opartego o opowiadanie Szczepana Twardocha komiksu *Pola* (scen. Paulina Królikowska, rys. Daniel Baum). Kolejnym punktem tej historycznej podróży jest *Cena wolności* (scen. Paulina Królikowska, rys. Daniel Baum) o radomskim posiedzeniu Komisji Krajowej "Solidarność" z 1981 roku, nagrywanym przez tajnego współpracownika SB o pseudonimie Grażyna, oraz *Stąd do wolności* (scen. Paulina Królikowska, rys. Daniel Baum) o życiu dziewczyny dorastającej w cieniu Powstania Warszawskiego. *Stąd do wolności* jest jednocześnie pierwszym z komiksów w formule Komiksu Braillem, czyli autorskiego projektu Bauma i Królikowskiej, w ramach którego tworzą nowele graficzne dla widzących i niewidomych. Komiks Braillem jest projektem wyjątkowym na skalę ogólnopolską i międzynarodową, ponieważ jest to pierwsza publikacja łącząca czytelników widzących i niewidomych nad jednym wydaniem książkowym. Kulminacyjnym punktem wystawy jest komiks *Kiedy rozum śpi* (scen. Paulina Królikowska, rys. Daniel Baum), który powstał w oparciu o książkę *5 lat kacetu* Stanisława Grzesiuka i materiały z Archiwów Narodowych USA, dokumentujące wyzwolenie niemieckiego obozu koncentracyjnego KL Mauthausen-Gusen przez armię amerykańską w dniu 5 maja 1945 roku. Komiks „Kiedy rozum śpi” jest owocem 12 miesięcy pracy Daniela Bauma w ramach stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, a także ukoronowaniem 6 lat pracy obojga autorów nad projektem Komiks Braillem, ponieważ dzięki nowym technologiom komiks ten został w całości przystosowany do potrzeb czytelników widzących i niewidomych. Tej części ekspozycji towarzyszą też wykonane w technikach akademickich obrazy – w tym

wielkoformatowy obraz czołgu Sherman o wymiarach 240 x 270 cm.

Wystawą *Ujawniamy historię* Daniel Baum i Paulina Królikowska chcą udowodnić, że malarstwo i komiks doskonale się uzupełniają i wspaniale sprawdzają się w tematyce historycznej, a samą formułę komiksu można też otworzyć dla czytelników niewidomych – bez zabierania jej czytelnikom widzącym.

Wernisaż wystawy odbędzie się 13 czerwca o godz. 13:00.

INSTITUT  
PAMIĘCI  
NARODOWEJ

Kultura

DANIEL BAUM PAULINA KRÓLIKOWSKA

# UJAWNIAMY HISTORIE

W MALARSTWIE, NOWELI GRAFICZNEJ I HOMIOTYKIE. ORAZ ILESI  
WERNISAZ WYSTAWY 13 CZERWCA 2015 R. GODZINA 13:00  
PRZYSTANEK HISTORIA, WARSZAWA, UL. MARSZAŁKOWSKA 21/25

PRZYSTANEK HISTORIA

WSPÓŁWYDAWCA: POLSKA HISTORIA

WYSTAWA: KULTURA