

Centrum Edukacyjne Przystanek Historia

<https://centrumedu.ipn.gov.pl/ph/archiwum-1/2011/2580,11-pazdziernika-Seminarium-Krotka-historia-teatru-w-PRL-u-Punkty-widzenia-zrodla.html>
26.04.2024, 19:58

11 października - Seminarium „Krótka historia teatru w PRL-u. Punkty widzenia, źródła, konteksty”

Data publikacji 28.09.2011

Seminarium *Krótka historia teatru w PRL-u. Punkty widzenia, źródła, konteksty*. Spotkanie w ramach całorocznego cyklu prezentującego historię teatru w czasach PRL. Seminarium prowadzi dr Joanna Krakowska - pracownik Instytutu Sztuki PAN (Zakład Historii i Teorii Teatru), zastępca redaktora naczelnego miesięcznika „Dialog”.

Godz.17:00-18:30

Centrum Edukacyjne IPN

**PRZYSTANEK
HISTORIA**

Zaprasza na całoroczne seminarium

TEATR i PRL

**Krótką historią teatru w PRL-u.
Punkty widzenia, źródła, konteksty**

**11 października 2011
godz.17.00**

**Seminarium poprowadzi dr Joanna Krakowska
pracownik Instytutu sztuki PAN (Zakład Historii Teatru),
zastępca redaktora naczelnego miesięcznika „Dialog”.**

Tematy kolejnych spotkań:

2. Dlaczego teatr w PRL-u był antysocjalistyczny? Ideologia, pragmatyka, kontestacja. **8.11.**
3. Teatr drugiego obiegu. Bojkot i teatr stanu wojennego. **6.12.**
4. Okno na Zachód. Teatr Erwina Axera: „duchowe manicure i intelektualne ondulacje”. **3. 01.**
5. Teatr żydowski w Polsce Ludowej. O złudzeniach Idy Kamińskiej. **7.02.**
6. Dziady” i inne awantury. **6.03.**
7. Teatr Telewizji. Inna wolność. **3.04.**
8. Kobiety w teatrze PRL-u. Zapominane historie. **8.05.**

Szczegółowe informacje ukazywać się będą na stronie internetowej Centrum Edukacyjnego IPN

www.przystanekhistoria.ipn.gov.pl

Tematy spotkań:

1. Krótka historia teatru w PRL-u. Punkty widzenia, źródła, konteksty - 11.10.2011, g.17.00
2. Dlaczego teatr w PRL-u był antysocjalistyczny? Ideologia, pragmatyka, kontestacja. 8.11.
3. Teatr drugiego obiegu. Bojkot i teatr stanu wojennego.6.12.
4. Okno na Zachód. Teatr Erwina Axera: "duchowe manicure i intelektualne ondulacje".3. 01.
5. Teatr żydowski w Polsce Ludowej. O złudzeniach Idy Kamińskiej. 7.02.
6. Dziady" i inne awantury. 6.03.
7. Teatr Telewizji. Inna wolność. 3.04.
8. Kobiety w teatrze PRL-u. Zapominane historie. 8.05.

