

Centrum Edukacyjne Przystanek Historia

<https://centrumedu.ipn.gov.pl/ph/archiwum-1/2011/2209,18-czerwca-I-Festiwal-Komiksu-Historycznego.htm>

23.04.2024, 08:23

18 czerwca - I Festiwal Komiksu Historycznego

Data publikacji 19.05.2011

I Festiwal Komiksu Historycznego

18 czerwca [sobota] godz. 9:00-17:30

Festiwal był imprezą mającą na celu prezentację wciąż mało znanego w Polsce medium kultury popularnej, jakim jest komiks historyczny.

Na uczestników czekało mnóstwo, atrakcji i konkursów. Gośćmi honorowym festiwalu byli niezrównany mistrz polskiego komiksu Henryk Jerzy Chmielewski i prof. Jerzy Eisler.

Jednym z punktów programu była promocja najnowszego komiksu Instytutu Pamięi Narodowej „Wilcze tropy”. Zeszyt 1 - „Zygmunt” (godzina 16.00).

Była również okazja do spotkania kilkudziesięciu różnorodnych talentów komiksowych, ilustratorów, naukowców, dziennikarzy, twórców znanych i cenionych od lat. Na festiwal przybyli: Marcin Andrzej, Gabriela Becla, Wojciech i Mikołaj Birek, Grzegorz Janusz, Sławomir Kiełbus, Tomasz Kołodziejczak, Kazimierz Krajewski, Marcin Krzanicki, Tomasz Łabuszewski, Jakub Martewicz, Przemysław Mazur, Tomasz Mering, Marek i Maciej Mikulscy, Monika Powalisz, Jacek Przybylski, Adam Rusek, Zygmunt Similak, Michał Słomka, Marek Szyszko, Martyna i Atsuhiko Taniguchi, Witold Tkaczyk, Zbigniew Tomecki, Krzysztof Wyrzykowski, Sławomir Zajączkowski, Robert Zaręba. Fani mogli zdobyć autografy wymienionych twórców, wziąć udział w rozbudowanych warsztatach i poznać tajniki pracy autora.

Podczas Festiwalu można było nabyć komiksy wydane przez: IPN, Prószyńskiego i Spółkę, Bellonę, Narodowe Centrum Kultury, Egmont Polska, Centralę, Fundację Tranzyt, Waneko, Zeszyty Komiksowe, Wydawnictwo Roberta Zaręby, UKOL, Wydawnictwo Jakuba Martewicza, Zin Zin Press, Muzeum Powstania Warszawskiego, Kulturę Gniewu, Taurus Media.

Otwarto także ekspozycję twórczości Henryka Chmielewskiego „Rysować historię” (wszystkie plansze - oryginały - do najnowszego i zarazem ostatniego albumu „Tytus, Romek i A'Tomek w Bitwie Grunwaldzkiej”; „Tytus, Romek i A'Tomek jako warszawscy powstańcy 1944”; „Tytus, Romek i A'Tomek w Bitwie Warszawskiej 1920”) oraz na zaprezentowano najciekawsze komiksy historyczne przedstawiające historię najnowszej Polski.

Komiks - medium zarówno dla dojrzałych, jak i młodszych odbiorców - ukazał się nam pod różnorodnymi postaciami :).

[wstec](#)

[Z](#)

[dalej](#)

The image is a composite of two promotional materials. On the left is a red poster for the '1. FESTIWAL KOMIKSU HISTORYCZNEGO' (1st Historical Comic Festival). The poster features a large white speech bubble containing the number '79' and the festival title. It lists the date '10 czerwca 2017, godz. 9:00-17:00' and the opening act 'Otwarcie: prof. Jerzy Eisler i Papcio Chmiel'. The poster also includes a list of activities, a list of partners, and logos for 'Polska Historia' and 'Over 16645'. On the right is the cover of the comic book 'WILCZE TROPY 1 "ZYGMUNT" ZYGMUNT SŁĄŻEWICZ'. The cover art depicts a soldier in a trench coat and hat aiming a rifle in a dark, wooded setting at night. A car is visible in the background. The title 'WILCZE TROPY' is written in large, white, outlined letters at the top, with '1 "ZYGMUNT"' and the author's name 'ZYGMUNT SŁĄŻEWICZ' below it.

PLIKI DO POBRANIA

[I Festiwal Komiksu Historycznego - program](#)
69 KB